

Комитет по образованию

Администрация Невского района Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского
(юношеского) технического творчества «Старт+»
Невского района Санкт-Петербурга

Включено под номером 79
в перечень олимпиад и иных интеллектуальных
и (или) творческих конкурсов Санкт-Петербурга
на 2025-2026 учебный год, в соответствии
с распоряжением Комитета по образованию
от 26.08.2025 № 971-р

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+»
Невского района Санкт-Петербурга



О.Г. Подобаева

2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель главы
Администрации Невского района
Санкт-Петербурга



Н.Г. Спиридонова

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «АРКТИКА. НАУЧНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ»

Санкт-Петербург

2025

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения регионального конкурса «Арктика. Научная экспедиция» (далее – Конкурс), требования к участникам и работам, порядок предоставления и оценки конкурсных материалов, сроки проведения и действует до завершения Конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках Стратегии развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2035 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 26 октября 2020 г. № 645 «О Стратегии развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2035 года»;

1.3. Конкурс проводится в рамках Указа Президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»

1.4. Конкурс проводится в рамках Проекта «Цифровой гражданин» Программы развития Невского района Санкт-Петербурга.

1.5. Участники Конкурса осуществляют поиск, использование и визуализацию информации, необходимой для создания творческой работы по одной из предложенных номинаций.

1.6. Организатор Конкурса:

- Отдел образования администрации Невского района Санкт-Петербурга.

1.7. Оператор Конкурса:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) технического творчества «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+»), при поддержке Комитета по образованию.

1.8. При участии:

- ФГБУ Российский государственный Музей Арктики и Антарктики (по согласованию);
- «Историко-культурный центр Варяжский двор- Средневековый город Сваргас» (по согласованию).

2. Цель и задачи

2.1. Цель – популяризация и привлечение детей и подростков ко всестороннему изучению достижений науки и техники, географических, этнографических и экологических особенностей Арктики.

2.2. Задачи:

- расширить представления детей и подростков региона об особенностях уникального физико-географического района Земли – Арктики, о ее природно-климатических условиях, разнообразии арктической экосистемы, потенциале ее биоресурсов и экологической ситуации;
- углубить знания об истории освоения, исследователях Арктики, новых технологиях для развития Арктического региона;
- создать условия для исследовательской деятельности учащихся, их продуктивной работы с информацией и ее творческой визуализации.

3. Организация Конкурса

3.1. Непосредственным организатором Конкурса является ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга.

3.2. Организатор оставляет за собой возможность привлечения социальных партнеров (музеев, общественных организаций и других учреждений) для реализации поставленных целей и задач в рамках Конкурса.

3.3. Работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, утверждаемый приказом директора ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района.

3.4. Функции Оргкомитета:

- разработка и утверждение программы проведения Конкурса, критериев, номинаций и способов оценки конкурсных материалов;
- разработка информационных писем и оповещение участников Конкурса;
- рассмотрение заявок на участие в Конкурсе;
- формирование состава Жюри Конкурса;
- проведение организационной работы по обеспечению этапов проведения Конкурса;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникших при проведении Конкурса;
- оформление дипломов Победителей I, II, III степеней Конкурса;
- осуществление информационной поддержки Конкурса.

4. Сроки и место проведения Конкурса

4.1. Сроки проведения Конкурса – с 08.12.2025 г. по 27.02.2026 г.

4.2. Подача заявок и прием конкурсных работ осуществляется с 08.12.2025 г. по 18.01.2026 г. (включительно) на сайте <https://start-plus.spb.ru> по ссылке на Яндекс-форму, размещенную в разделе «Конкурсы».

4.3. Работа Жюри осуществляется с 19.01.2026 г. до 28.01.2026 г.

4.4. Публикация результатов конкурса – с 30.01.2026 г. по 02.02.2026 г. на официальном сайте <https://start-plus.spb.ru> в разделе «Конкурсы» и в официальной группе организатора в Вконтакте.

4.5. Награждение победителей и вручение дипломов не ранее 27.02.2026 г.

4.6. Оргкомитет оставляет за собой право переносить конкретные даты проведения мероприятий по номинациям на ближайшие к ним, назначать дополнительные даты или, напротив, объединять номинации в один день, а также формировать подгруппы выступающих в подноминациях в зависимости от количества заявок и других условий.

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся и педагогические работники образовательных учреждений (далее – образовательные учреждения); дополнительного образования города Санкт-Петербург и Ленинградской области, подготовившие творческие работы по теме Конкурса и подавшие заявки на участие. Возрастные категории участников:

- 1 категория – с 6 до 8 лет;

- 2 категория – с 9 до 11 лет;
- 3 категория – с 12 до 14 лет;
- 4 категория – с 15 до 18 лет включительно;
- 5 категория – педагогические работники.

5.2. К участию в Конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально или группой (авторский коллектив, не более 5 участников).

5.3. Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного автора/коллектива – не более 1 (одной).

5.4. Ограничений по количеству работ от одного образовательного учреждения нет.

5.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в пять этапов: учрежденческий (очный) этап, регистрационный (дистанционный) этап, технический (дистанционный) этап, отборочный (дистанционный) этап, финальный (очный) этап.

6.2. Учрежденческий этап.

6.2.1. Администрация образовательных учреждений собирает работы, где компетентное жюри образовательных учреждений выдвигает лучшие из них для участия в следующем этапе Конкурса.

6.3. Регистрационный этап.

6.3.1. Для участия в Конкурсе необходимо в установленные сроки подать заявку на сайте <https://start-plus.spb.ru> по ссылке на Яндекс-форму, размещенную в разделе «Конкурсы».

6.3.2. Если группа разновозрастная, то заявка подается на возрастную категорию преобладающего возраста учащихся в группе, всех учащихся необходимо перечислить в одной заявке.

6.3.3. Заявки принимаются с согласием на обработку персональных данных (Приложение № 2 для участников до 14 лет, Приложение № 3 для участников старше 14 лет и педагогов). В открывшемся окне необходимо ознакомиться с Согласием на обработку персональных данных и предоставлением права на обработку Академии Талантов и внесения сведений о победителях на платформу «Таланты России», прикрепленным к форме сбора заявок и отметить галочкой этот пункт, подтверждая своё согласие.

6.3.4. Этап завершается подачей конкурсных работ Организатору Конкурса для оценки компетентным Жюри в срок до 18.01.2026г. Подробные требования к предоставляемым работам указаны в п.7 настоящего Положения. Предоставление работ осуществляется на сайте <https://start-plus.spb.ru> по ссылке на Яндекс-форму, размещенную в разделе «Конкурсы» вместе с заявкой. В открывшемся окне необходимо указать ссылку на конкурсную работу. Чтобы получить ссылку, достаточно загрузить конкурсную работу на один из облачных сервисов (Yandex.Диск, диск Mail.ru и т.п.). Перед отправкой необходимо удостовериться, что работа доступна для просмотра Оргкомитетом Конкурса и Жюри. В случае невозможности просмотра конкурсной работы Оргкомитет оставляет за собой право аннулировать заявку участника.

6.4. Технический этап.

6.4.1. На данном этапе проводится экспертиза заявок и работ на соответствие техническим требованиям, указанным в п. 7 настоящего Положения.

6.5. Отборочный этап.

6.5.1. Осуществляется оценка конкурсных работ Жюри на основании единых критериев (Приложение №1).

6.6. Финальный этап

6.6.1. Финальный этап подразумевает очное награждение победителей Конкурса и церемонию вручения дипломов.

6.7. Номинации Конкурса:

6.7.1. Для участников 1 категории:

– Мультипликация;

6.7.2. Для участников 2-5 категорий:

– 2D-компьютерная графика;

– Мультипликация;

– Компьютерная графика. Фотоколлаж;

– 3D-графика;

– Анимация.

6.8. Темы конкурсных работ:

«Русский Север»:

– «Варяжская гавань: от Рюрика до наших дней» (творческие работы, представляющие исторический экскурс, сведения о деревянной архитектуре северных славян, археологических находках и исследовании Старой Ладogi);

– «Обычаи и традиционная культура» (творческие работы о быте, обычаях, обрядах, календарных праздниках северных славян);

– «Традиционные промыслы и ремёсла» (творческие работы о трудовой деятельности, мастерах и ремесленниках в Северной Руси, в том числе центров практической археологии);

– «Эпос Северной Руси» (творческие работы, отражающие мифологию, легенды и предания северных славян).

«Арктика»:

– «История освоения и исследователи Арктики»;

– «Животный мир Арктики»;

– «Новые технологии для развития Арктического региона».

6.9. Создание конкурсных работ:

– Участники выбирают тему конкурсной работы, собирают и анализируют информацию, используя учебники, научно-популярную литературу, интернет-источники, создают на их основе творческую работу в рамках одной из предложенных номинаций.

6.10. Оценка конкурсных работ осуществляется Жюри на основании единых критериев (Приложение №1).

7. Требования к предоставляемым работам

7.1. Работа должна соответствовать общей тематике Конкурса и конкретной теме.

7.2. Для каждой работы должны быть указаны номинация, возраст участника, тема конкурсной работы.

7.3. Конкурсные работы сопровождаются аннотацией, которая должна включать в себя название работы, описание творческого замысла, описание технического характера выполненной работы, перечисление использованных программных средств.

7.4. Требования к работам в номинации **«Мультипликация»:**

- Участники 1 категории имеют право использовать различные материалы для создания конкурсной работы по их усмотрению (бумага, песок, скелет и т.п.).
- Конкурсная работа может быть выполнена в любой технике.

7.5. Требования к работам в номинации **«2D-компьютерная графика»:**

– авторская иллюстрация может быть выполнена как в векторном, так и в растровом формате с использованием любых графических редакторов и иметь формат .jpeg (jpg), .gif, .png, .pdf.

7.6. Требования к работам в номинации **«Компьютерная графика. Фотоколлаж»:**

– фотоколлаж, состоящий из разных, скомпонованных между собой элементов, качественно и эстетически выполненный в любом графическом редакторе, можно использовать шрифтовые элементы;

- работы принимаются в электронном формате .jpeg (jpg), .pdf.

7.7. Требования к работам в номинации **«3D-графика»:**

– авторская работа может быть выполнена при помощи любого программного обеспечения, позволяющего производить объёмное моделирование;

– при компьютерном 3D-моделировании создаётся тематическая модель согласно выбранной конкурсной теме. При создании одиночной модели будет приветствоваться наложение на неё текстур, постановка композиции при итоговом рендере. При создании композиции (из нескольких моделей) допускается заимствование 3D-моделей из сети Интернет, однако в сопровождающем тексте необходимо указать среди них авторскую (подлежащую оценке) модель;

– для предоставления творческой работы на Конкурс необходимо указать ссылку на следующие файлы: рендеры конкурсной работы в трех проекциях готовой модели (сбоку, сверху, спереди). Формат изображений - .jpeg (jpg), .gif, .png, .pdf (разрешение не менее 1024x1024 px).

7.8. Требования к работам в номинации **«Анимация»:**

– конкурсная работа предоставляется в формате анимационного ролика (.mov, .mp4, .avi, .wmv; ориентация видео – горизонтальная);

– работа должна содержательно соответствовать одной из заявленных тем, иметь авторское название;

– анимация может быть выполнена в технике Stop motion по технологии плоскостной перекладной мультипликации, объемной мультипликации с ручным перемещением объектов, рисованной анимации, в технике компьютерной анимации с использованием специализированных программ (AdobeAftereffects, AdobeAnimate и т.д.). Возможно совмещение техник (например, перекладной, рисованной, песочной и др.);

- размер файла должен быть не менее 10 МБ и не более 300 МБ;

- разрешение материала – не менее 720x560 px;

– при создании конкурсных работ возможно использование медиа-контента из интернет источников, стилистически и логически дополняющего создаваемый материал (исторические справки, футуристические заставки и иной контент);

– приветствуется наличие аудио сопровождения, любых специальных эффектов;

7.9. К участию в Конкурсе не допускаются:

- обобщенные иллюстрации, не отражающие тему конкурсной работы;
- анонимные иллюстрации, не содержащие информации об участнике конкурса;
- работы, содержащие нецензурные слова и выражения, а также призыв к осуществлению экстремистской деятельности, возбуждению ненависти либо вражды;
- работы, предоставленные без заявки;
- работы, предоставленные позже установленных сроков.

7.10. Присланные работы не рецензируются.

8. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

8.1. Оценивает представленные работы и определяет победителей Жюри Конкурса.

8.2. Состав Жюри утверждается Организатором Конкурса и формируется из представителей государственных образовательных учреждений, сотрудников учреждений-партнеров, а также приглашенных независимых экспертов.

8.3. По итогам Конкурса победителям в каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания Победителя I, II, III степени.

8.4. Дипломы победителей и призеров конкурса подписываются:

- Заместителем председателя Комитета по образованию Санкт-Петербурга Т.А. Васильевой;
- Первым заместителем главы администрации Невского района Санкт-Петербурга Н.Г. Спиридоновой;
- Директором ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга О.Г. Подобаевой.

8.5. Жюри вправе определить не все призовые места, а также разделить их между несколькими конкурсантами.

8.6. Информация об участнике вносится в диплом строго в соответствии с заявкой. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственности за некорректно предоставленные данные.

8.7. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.8. Организатор Конкурса по окончании мероприятия может использовать представленные работы в целях создания методических и информационных материалов для образовательных учреждений Российской Федерации, тематических выставок и публикаций.

9. Финансирование.

9.1 Участие в Конкурсе бесплатное.

9.2 Конкурс проводится в рамках текущего финансирования ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+».

10. Контакты для связи

Координатор Конкурса:

Баранова Дарья Сергеевна – педагог-организатор ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга, контактный телефон: +7 (812) 560-04-30, e-mail: start.plus.go@yandex.ru

Приложение №1
к Положению о проведении
регионального конкурса
«Арктика. Научная экспедиция»

Критерии оценки конкурсных работ

Мультипликация

Наличие и полнота аннотации, раскрывающей творческий замысел автора конкурсной работы	0-5 баллов
Соответствие работы заявленным требованиям, приведённым в пунктах 7.1. и 7.4.	0-5 баллов
Точность, достоверность и наглядность передачи информации	0-5 баллов
Оригинальность идеи, композиционного решения конкурсной работы	0-5 баллов
Качество технического исполнения работы (степень сложности, уровень работы с выбранным материалом, аккуратность)	0-5 баллов
Качество художественного исполнения работы (гармоничное цветовое решение работы, интересные творческие решения, художественный вкус, индивидуальность, эстетичность)	0-5 баллов
ИТОГО: максимум 30 баллов.	

2D-компьютерная графика

Наличие и полнота аннотации, раскрывающей творческий замысел автора конкурсной работы	0-5 баллов
Соответствие работы заявленным требованиям, приведённым в пунктах 7.1. и 7.5.	0-5 баллов
Точность, достоверность и наглядность передачи информации	0-5 баллов
Качество технического выполнения работы (степень сложности, выбранные средства)	0-5 баллов
Качество художественного исполнения (художественный уровень, гармоничное цветовое сочетание, композиционное решение)	0-5 баллов
Степень оригинальности (авторства) конкурсной работы	0-5 баллов
ИТОГО: максимум 30 баллов	

Компьютерная графика. Фотоколлаж

Наличие и полнота аннотации, раскрывающей творческий замысел автора конкурсной работы	0-5 баллов
Соответствие работы заявленным требованиям, приведённым в пунктах 7.1. и 7.6.	0-5 баллов
Точность, достоверность и наглядность передачи информации	0-5 баллов
Качество технического выполнения работы (степень сложности, выбранные средства)	0-5 баллов
Качество художественного исполнения (художественный уровень, гармоничное цветовое сочетание, композиционное решение)	0-5 баллов
Степень оригинальности (авторства) конкурсной работы	0-5 баллов
ИТОГО: максимум 30 баллов	

3D-графика

Наличие и полнота аннотации, раскрывающей творческий замысел автора конкурсной работы	0-5 баллов
Соответствие модели заявленным требованиям, представленным в пунктах 7.1. и 7.7.	0-5 баллов
Сложность 3D-модели (конструктивное строение) и сложность деталей, входящих в 3D-модель (проработка и структурированность)	0-5 баллов
Полнота использования возможностей программы	0-5 баллов
Точность, достоверность и наглядность передачи информации	0-5 баллов
Композиция рендера модели (текстура, свет и др.)	0-5 баллов
ИТОГО: максимум 30 баллов	

Анимация

Качество режиссуры - целостность, логичность, ясность и проработанность идеи	0-5 баллов
Оригинальность, актуальность идеи, её новизна, неповторимость, необычность решения	0-5 баллов
Качество проработки персонажей, фона, красота визуального ряда, полнота использования возможностей выбранных технологий анимации	0-5 баллов
Съёмка и качество анимации (четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации)	0-5 баллов
Качество звука, выразительность, гармоничность звукового ряда, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу мультфильма	0-5 баллов
Наличие исследовательской деятельности учащихся в творческой визуализации полученной информации. Точность, достоверность и наглядность передачи информации	0-5 баллов
ИТОГО: Максимум 30 баллов	

Приложение №2
к Положению о проведении
регионального конкурса
«Арктика. Научная экспедиция»

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО
Я,**

_____ ,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий по адресу

_____ ,
адрес проживания

_____ ,
паспорт (номер, серия, кем и когда выдан)

_____ ,
являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____ ,
(ФИО) (далее – ребенок)

на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ

Настоящим даю свое **согласие** государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Центру детского (юношеского) технического творчества «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга по адресу: 192171, Санкт-Петербург, улица Ивановская, дом 11, литер А. на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка (включая фамилию и имя, класс, возраст) и размещение фотографий и видео сюжетов с участием моего ребенка в региональном конкурсе «Арктика. Научная экспедиция».

Я проинформирован, что Организатор регионального конкурса «Арктика. Научная экспедиция» ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга передает персональные данные Академии Талантов для внесения сведений о победителях на платформу «Таланты России».

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)

Приложение №3
к Положению о проведении
регионального конкурса
«Арктика. Научная экспедиция»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я,

_____ ,
(фамилия, имя, отчество)

Паспорт (серия, номер) _____ № _____

Выдан: _____

(дата выдачи и наименование органа, выдавшего документ)

Зарегистрирован(а) по адресу: _____

_____ ,
Настоящим даю согласие государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Центру детского (юношеского) технического творчества «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга по адресу: 192171, Санкт-Петербург, улица Ивановская, дом 11, литер А. на обработку моих персональных данных (включая фамилию и имя, класс, возраст) и размещение фотографий и видео сюжетов с моим участием в региональном конкурсе «Арктика. Научная экспедиция».

Я проинформирован, что Организатор регионального конкурса «Арктика. Научная экспедиция» ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга передает персональные данные Академии Талантов для внесения сведений о победителях на платформу «Таланты России».

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)