

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
«СТАРТ+»  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
ГБУ ДО ЦД (Ю)ТТ «Старт+»  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2021 г. № \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом от 31.08.2021 г. № \_\_\_\_\_  
Директор ГБУ ДО ЦД (Ю)ТТ «Старт+»  
Невского района Санкт-Петербурга  
О.Г. Подобаева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«АНИМАЦИЯ СКАЗОК»**

Возраст учащихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 1 год

Разработчик: Колобкова Мария Максимовна,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург 2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Анимация сказок» (далее – Программа) является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой **технической направленности**. Уровень освоения Программы – **общекультурный**.

Программа реализуется в ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт-Петербурга с 2021 года.

### Актуальность

Курс «АНИМАЦИЯ СКАЗОК.» предназначен для учащихся 1-4 классов.

Каждое занятие строится на теории и практике. Каждому ребенку уделяется особое внимание, выстраиваются индивидуальные занятия с различными уровнями сложности.

В процессе обучения, учащиеся создают небольшие сайты со стиливым оформлением, а затем с элементами интерактивности.

Одна из задач современной школы — содействовать воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого учащимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками — искать необходимую информацию, анализировать ее, выявлять в ней факты и проблемы, самостоятельно ставить задачи, структурировать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную форму; использовать ее для решения учебных и жизненных задач.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности ученика. Веб-сайт — наиболее популярное и доступное старшеклассникам средство представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернет.

Конечным результатом будет выпускная работа, оформленная в виде сайта, выполненная учащимися в группе или индивидуально.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга 2011–2020 гг. «Петербургская школа 2020» // Совет по образовательной политике Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга, 2010;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей» // Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41;
- Концепция развития дополнительного образования детей // Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию // Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р.

### **Отличительные особенности программы**

Курс позволяет освоить технологию сайтостроения и изучить правила конструирования веб-страниц, соответствующих по структуре, содержанию, дизайну и пользовательским качествам современному уровню развития этой области информационных технологий.

Для качественной подготовки изображений, фотографий к публикации на сайте учащиеся знакомятся с возможностями графических редакторов.

В рамках курса обучающиеся могут реализовать и развить свои творческие и исследовательские способности, так как материал и тему для выпускной работы они выбирают по своим интересам.

### **Адресат программы**

Программа адресована учащимся 7–11 лет, проявляющим интерес к компьютерной технике, созданию сайтов.

Срок реализации программы – 1 год.

### **Объем программы**

Для освоения программы необходимо 144 академических часа.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через обучение технологиям создания сайта.

#### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- изучение векторной и растровой программы;
- научиться создавать анимацию сказки;
- ознакомиться с понятием «дизайн»;
- изучить важных деятелей дизайна;
- научиться создавать сайт-портфолио.

##### **Развивающие:**

- развить навыки работы с инструментарием,
- способствовать развитию пространственного воображения учащихся;
- развивать внимание, умение концентрироваться на решении поставленной задаче;

##### **Воспитательные:**

- формирование навыков индивидуальной и коллективной работы;
- создание условий для формирования детского коллектива как средства развития личности;
- создание условий для самопознания и саморазвития личности. сформировать навыки самостоятельной работы и самодисциплины;
- сформировать базу для ориентации учащихся в мире современных профессий;
- сформировать уважение к труду и его результатам;
- укрепить дружбу, чувство товарищества и взаимопонимание

### **Условия реализации программы**

В коллектив принимаются все желающие и заинтересованные слушатели.

Группа формируется разновозрастная (от 7 до 11 лет). Принимаются дети не имеющие медицинских противопоказаний. Дополнительной подготовки детей для прохождения курса не требуется.

На первом году обучения списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы, по норме наполняемости. В группе может быть не менее 15 человек.

### ***Особенности организации образовательного процесса.***

Во время обучения применяются различные формы занятий: не только традиционные, комбинированные и практические занятия, но и конкурсы и праздники.

Объяснение новых тем рекомендуется проводить, используя технологию проблемного изложения или ситуативного обучения. Закрепляется материал при выполнении соответствующих теме заданий, а также заданий с частично-поисковой формой деятельности. Изучение разных тем чаще всего идет одновременно.

При выполнении практической работы в зависимости от уровня группы используется исследовательский уровень деятельности учащегося.

Отбор методов обучения обусловлен необходимостью реализовывать личностно-ориентированное обучение, направлять учащихся на самостоятельное решение разнообразных проблем, развивать исследовательские и творческие способности.

Помимо использования различных методов обучения учитываются и формы организации деятельности учащихся. Так, в процессе проведения занятий используются: фронтальная форма работы во время объяснения нового материала, закрепления предыдущего материала.

коллективная форма работы при использовании групповых форм работы, при осуществлении исследований, поиска информации.

групповая форма работы при работе с карточками, схемами, алгоритмами.

Индивидуальная форма работы, которая организуется для работы с одаренными детьми, солистами, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

### **Условия реализации программы в условиях вынужденного временного перехода в дистанционный режим.**

Согласно Положению ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт Петербурга «Об использовании дистанционных образовательных технологий и электронных образовательных ресурсов при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» по решению внепланового педагогического совета учреждения может быть принято решение о внеплановом временном переходе на дистанционный режим в связи с особыми обстоятельствами, например с эпидемиологической обстановкой.

В период подготовки к переходу на дистанционное обучение проводится мониторинг материально-технического и программного обеспечения учащихся и уровня их информационно-коммуникационной грамотности. Затем учащиеся (их родители или законные представители) извещаются о переходе на дистанционный режим обучения.

Если темы из календарно-тематического планирования адаптировать под дистанционный режим затруднительно, то составляется корректировка программы (в соответствии с Приложением 3 к Положению «Об использовании дистанционных

образовательных технологий и электронных образовательных ресурсов...»), в которой при необходимости:

- указываются темы, которые добавляются в учебный план, или происходит перераспределение часов между разделами или темами,
- производится изменение содержания,
- корректируется календарно-тематическое планирование (например, на период дистанционного обучения переносятся темы, ориентированные на освоение теории),
- прописывается режим оказания педагогом консультационной помощи учащимся, при выполнении заданий,
- описывается характер дистанционного взаимодействия и конкретизируется необходимое материально-техническое и программное обеспечение, а также информационно-коммуникационные умения, необходимые для дистанционного взаимодействия.

Корректировка утверждается директором ГБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Старт+» Невского района Санкт Петербурга и предлагается для ознакомления учащимся и их родителям (законным представителям), которые подтверждают свое согласие на занятие по скорректированной на время дистанционного режима программе.

Если темы, предусмотренные на этот период возможно реализовать дистанционно, лишь изменив форму предоставления заданий и формат взаимодействия, то корректировка не составляется, а темы Программы реализуются в дистанционном режиме с даты его введения.

При этом задания для выполнения учащимися предоставляются средствами электронной почты, официальной группы Вконтакте, не позднее времени и даты занятия по расписанию. Срок выполнения по умолчанию (если иное не оговорено в задании) устанавливается до времени и даты следующего ближайшего занятия. Консультативная поддержка учащимся (их родителей и законных представителей) оказывается по телефону, через электронную почту, группу Вконтакте в день занятия по расписанию в течение 3 часов со времени начала занятия по расписанию.

Для выполнения заданий учащимся потребуется компьютер или ноутбук имеющий выход в Интернет, с предустановленными программами просмотра видеофайлов и свободный офисный пакет. OpenOffice.org. Они должны иметь (на выбор) адрес электронной почты, аккаунт Вконтакте и уметь ими пользоваться. Наличие у учащихся должного материально-технического и программного обеспечения и их умение этим пользоваться определяется в период подготовки к переходу на дистанционное обучение. Выполненные задания учащиеся высылают (выбрать свое) в виде текстовых, аудио, видео и иных файлов (в соответствии с характером задания), направляемых (на выбор) по электронной почте или через группу Вконтакте. Если некоторые учащиеся не имеют должного обеспечения и не владеют информационно-коммуникационными технологиями, то для них возможна выдача индивидуальных заданий иного характера.

Трудоемкость дистанционного задания в часах в этом случае приравнивается к количеству часов, отведенных на эту тему в календарно-тематическом планировании.

Если на период временного перехода на дистанционный режим приходится контрольные или итоговые занятия, то они проводятся также в дистанционном режиме.

### **Формы проведения занятий**

Основными формами проведения занятий являются:

- лекция;
- наглядная форма;
- практическая работа;
- самостоятельная работа;
- частично-поисковая работа;
- проектная работа;
- защита проектов;

Применяемые в рамках данной Программы формы занятий носят развивающий характер и направлены на формирование опыта обучающихся, стимулирования интереса детей к техническим наукам и развитие их творческих навыков, основаны на современных образовательных технологиях.

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятиях**

В соответствии с темами Программы используются преимущественно следующие **формы организации занятий**:

- групповая и коллективная,
- индивидуальная.
- фронтальная
- индивидуально-фронтальная

Фронтальная – взаимодействие педагога и всех детей объединения осуществляется одновременно, применяется преимущественно при изучении учащимися новых тем.

При групповой работе дети распределяются **по подгруппам** в зависимости от уровня подготовки, возраста, в т. ч. в парах. Особое внимание оказывается детям, участвующим в различных соревнованиях за команду.

Индивидуально-фронтальная - теоретические занятия в совокупности с практическими;

#### **Формы предъявления результатов освоения Программы учащимися**

- открытое занятие для родителей, педагогов, сверстников;
- презентация выполненных проектов.

#### **Необходимое кадровое и материально-техническое обеспечение программы.**

**Кадровое обеспечение:** педагог с соответствующим профилем объединения образованием и опытом работы.

**Материально-техническое обеспечение** программы.

- **Аппаратные средства**
- •Компьютер - 11 (включая учительский)
- •Проектор - 1
- •Модем - 1
- •Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами — клавиатура и мышь.
- **Программные средства**
- •Операционная система – Windows 7
- •Антивирусная программа

#### **Планируемые результаты освоения программы**

##### **Личностные результаты.**

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты.**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Предметные результаты**

- Способствует достижению обучающимися предметных результатов учебного кружка.
- Учащийся получит углублённые знания о способах разработки личного информационного пространства;
- проектировании сайтов;
- проектирования его дизайна использованием растровых, векторных редакторов, предназначенных компьютерной обработки изображений; разработки флешфильмов и веб-дизайна.
- Научится самостоятельно проектировать сайты и их дизайн, а также размещать их в сети Интернет.
- Учащийся получит возможность научиться основам веб-дизайна и проектированию личного информационного пространства.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Головоломки, ребусы.
2	Введение в дизайн	10	5	5	Блиц-опрос Практическая работа
3	Программа «Adobe Illustrator»	31	1	30	Фронтальный опрос, кроссворд, защита творческих работ.
4	Программа «Adobe Photoshop»	31	1	30	Викторина, практическая работа, занятие-соревнование, защита творческих работ
5	Развитие креативного мышления	33		33	Занятия творческих заданий
6	Tilda Publishing	31	1	30	Викторина, практическая работа, занятие-соревнование, защита творческих работ
7	Защита проектов	5		5	Защита творческих работ
8	Заключительное занятие	1		1	Головоломки, ребусы.



## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных физических качеств (ритм, шаг, прыжок, выносливость, артистичность и т.д.).

Формы:

педагогическое наблюдение.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы:

педагогическое наблюдение;

опрос;

выполнение тестовых заданий на знание терминологии;

анализ педагогом и учащимися качества выполнения творческих работ.

Промежуточный контроль предусмотрен 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы:

устный опрос;

выполнение тестовых заданий;

игровые формы;

технический зачет, который содержит в себе проверку знаний по работе с программами для создания сайтов.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе.

Формы:

открытое занятие (в разной форме) для педагогов и родителей. Учащиеся на занятии должны продемонстрировать уровень овладения теоретическим программным материалом;

показ созданных сайтов

Диагностика уровня личностного развития учащихся проводится по следующим параметрам: культура речи, умение слушать, умение выделить главное, умение планировать, умение ставить задачи, самоконтроль, воля, выдержка, самооценка, мотивация, социальная адаптация.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Методы и приемы обучения

#### 1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

а) по источнику материала: словесные, наглядные, практические;

б) по характеру обучения: поисковые, исследовательские, эвристические, проблемные, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные;

в) по логике изложения и восприятия нового знания: индуктивные и дедуктивные;

г) по степени взаимодействия педагога и учащихся: пассивные, активные и интерактивные.

#### 2. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

а) методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций);

б) методы стимулирования долга и ответственности (убеждение, предъявление требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания).

### 3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- а) методы устного контроля и самоконтроля;
- б) методы письменного контроля и самоконтроля; в) методы практического контроля и самоконтроля.

К **наглядным** методам относятся: демонстрация, показ образца, иллюстрация.

К **практическим методам** относятся:

Наблюдение.

Опыты.

#### **Практические методы учения.**

Объяснительно-иллюстративные.

Репродуктивные.

#### **Пассивные методы.**

Объяснение.

Рассказ.

Изложение.

Повествование.

Рассуждение.

Проблемное изложение.

Беседа.

#### **Активные методы обучения.**

Дискуссионные.

Игровые.

Тренинговые.

Рейтинговые.

### Современные педагогические технологии.

#### Дидактические средства

№ п/п	Название образовательной технологии (с указанием автора)	Цель использования образовательной технологии	Результат использования образовательной технологии
1.	Игровые технологии Б. Н.Никитин, Л. А. Венгер, А. П. Усова, В. Н. Аванесова.	Использование игровых технологий позволяет достичь следующих целей: 1. Активизация деятельности учащихся путём вовлечения детей в коллективное творчество. 2. Осмысление имеющегося у учащихся опыта и творческое применение его в новых условиях. 3. Стимулирование учащихся к достижению цели и осознание путей достижения этой цели. 4. Воссоздание и усвоение общественного опыта, который складывается в	Игра стимулирует учащихся к учебной деятельности, у учащихся формируются такие качества, как ответственность, настойчивость, любознательность, стремление к познавательной деятельности, вырабатывается умение самостоятельно добывать знания и применять их на практике. На уроке создается положительный морально-психологический климат, повышается уровень развития коммуникативных навыков учащихся, правила игры создают условия для формирования умений

		условиях самоопределения поведения.	управлять своим поведением.
2.	Технология проблемного обучения (И.Я. Лернер)	Создание проблемных ситуаций, а также активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями, развитие мыслительных способностей, формирование способности самостоятельно усваивать любые понятия и действия.	Учащиеся на таких уроках самостоятельно добывают новые знания; у них вырабатываются навыки умственных операций и действий; развиваются внимание, творческое воображение; догадка; повышается самооценка учащегося, уверенность в собственных силах; повышается уровень активности на уроках и увеличение качества знаний.
3.	Компьютерные (новые информационные) технологии	1. Развитие личности обучаемого, подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества. 2. Реализация социального заказа, обусловленного информатизацией современного общества. 3. Мотивация учебно-воспитательного процесса. 4. Повышение эффективности ученического труда, стимулирование интереса учащихся к определенным проблемам.	В результате использования компьютерных технологий время на уроке используется рационально; повышается качество знаний за счет наглядного представления материала; расширяются источники получения знаний; повышается эффективность к обучению и интерес к предмету.
4.	Диалоговые технологии	Развитие диалоговой культуры учащегося, предполагающего обогащение опыта творческой деятельности учащихся, коммуникативной компетентности, толерантных отношений как основы высококультурного воспитания школьников.	Целью диалоговой технологии является диалог как создание межличностного диалогического взаимодействия, представляющего собой близкую к естественной жизненной деятельности ситуацию, в которой учащиеся забывают об условностях (урок, учитель, отметка), мешающих им проявить себя на личностном и межличностном уровнях.
5.	Технологии уровневой дифференциации	Для личностно-ориентированного обучения детей с разными способностями в одном классе с целью создания	Дифференцированный подход позволяет в условиях классно-урочной системы реализовывать творческие возможности всех учеников.

		<p>наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ученика.</p>	<p>При этом работа с сильными учениками должна идти не по пути увеличения объема изучаемого материала, а по пути разнообразия заданий. Например:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) составление текстов диктантов</li> <li>2) составление карточек-заданий по изучаемому материалу</li> <li>3) составление обобщающих таблиц для работы на уроке</li> <li>4) сочинение лингвистических сказок (миниатюр)</li> <li>5) работа с дополнительной литературой</li> <li>6) проверка индивидуальных заданий, выполненных учениками, которые имеют более низкий уровень подготовки</li> <li>7) выполнение обязанностей консультанта по групповой работе</li> <li>8) работа «учителем» (проведение фрагмента урока).</li> </ol> <p>Дети, испытывающие трудности в обучении, наоборот, получают посильные задания. Таким образом, не испытывая стресса, они достигают базового уровня обученности. Например, если весь класс пишет диктант, то слабые ученики выполняют задания по карточкам.</p>
6.	Групповые технологии	<p>Использование групповой технологии позволяет достичь следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимное обогащение учащихся в группе;</li> <li>- организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов;</li> <li>- распределение начальных действий и операций (задается системой заданий, обуславливающих)</li> </ul>	<p>Использование групповой формы работы имеет свои преимущества:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) Не все ученики готовы задать вопрос учителю, если они не поняли материал, а при работе в группе учащиеся выясняют друг у друга все, что им непонятно. Или все вместе не боятся обратиться за помощью к учителю.</li> <li>б) Учащиеся сами учатся видеть проблемы</li> </ol>

		<p>особенностями изучаемого объекта);  -коммуникацию, общение, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание и благодаря которым планируются адекватные учебной задаче условия деятельности и выбор соответствующих способов действия.</p>	<p>окружающего мира и находить способы их решения.  в) У учеников формируется собственная точка зрения, они учатся ее аргументировать, отстаивать свое мнение.  г) Учащиеся начинают понимать, где и как они смогут применить свои знания.  д) Ученики общаются между собой, развивают чувство товарищества и взаимопомощи.</p>
--	--	--	---

## **Информационные источники**

### ***Для педагога:***

Сьюзи Ходж «Главное в истории искусств.

«История дизайна» Шарлотта Филл, Питер Филл

**«Как говорить с детьми об искусстве» Франсуаза Барб-Галль**

### ***Для учащихся:***

"Студия Ghibli: творчество Хаяо Миядзаки и Исао Такахаты"

**Детям об искусстве. Дизайн. Многоликий дизайн. Дизайн и экология**

### ***Для родителей:***

**«Как говорить с детьми об искусстве» Франсуаза Барб-Галль**

**Уильямс, Денни: Уолт Дисней. Преврати свою жизнь в магию**

### ***Интернет-источники:***

**[https://vk.com/wall-127087256\\_987](https://vk.com/wall-127087256_987)**

**[https://vk.com/wall-52526415\\_42287](https://vk.com/wall-52526415_42287)**

**<https://www.youtube.com/channel/UCVgynGSFU41kIhEc09aztEg>**