**Технологическая карта занятия**

**Объединение:** Студия мультипликации«Стартинка»

**Ф.И.О. педагога:** Якимчук Надежда Авраамовна

**Тема:** «Встреча зимы с весной»

**Дата:** 15.02.2018

**Группа, год обучения:** 1 год обучения

**Роль занятия в изучаемом разделе:** освоение раздела «Песочная анимация», мини проект.

Занятие содержит приемы создания проблемной ситуации, элементы проектной (коллективной и индивидуальной) работы. Необходимость договариваться в выполнении общего проекта способствует формированию коммуникативных компетенций. Проработка сюжетов задействует интеллектуально-познавательные компетенции.

Деятельностному характеру занятия больше соответствует «Технологическая карта» в качестве формы его проектирования, чем конспект, так как конкретное содержание в ходе занятия порождается самими учащимися при их инициативе и взаимодействии. Роль педагога в этом случае заключается в инициировании взаимодействия, модерации процесса и организации рефлексии.

Технологическая карта, представляя собой доступный визуальному охвату диапазон вероятных действий, позволяет педагогу на основе опыта, такта и импровизации управлять процессом, варьируя его в зависимости от возраста, способностей и состояния здоровья учащихся, а также спонтанно возникающих запросов, контекстов и ситуаций.

**Цель занятия:** Познакомить учащихся со способами трансформирования песочных рисунков через рисование зимних и весенных сюжетов.

**Задачи:**

**Обучающие:** Освоение новых приемов работы за песочным столом (трансформация), закрепление и совершенствование известных. Формирование умения работать в группе, устанавливая рабочие отношения. Обучение осуществлять контроль, коррекцию действий партнера, уметь убеждать. Обучение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия.

**Развивающие:** Развивать стремление к координации различных позиций в сотрудничестве, учитывая разные мнения.

Развивать волевые усилия и преодоление трудности на пути достижения целей.

Развивать критическое мышление. Развивать навыки саморефлексии. Развивать память, внимание, воображение, любознательность, отзывчивость. Развивать способность к образно-эстетическому восприятию.

**Воспитательные:** Воспитывать самостоятельность. Воспитывать чувство смелости участия в действии.

Воспитывать чувства личной ответственности за результат совместной работы. Обучать освоению элементарных навыков речевого этикета. Развивать смелость высказывать свое мнение. Развивать самооценку. Воспитание деятельностного активного отношения к действительности.

**Оборудование:** компьютер, проектор, вебкамера, песочные столы, звуковое оборудование, экран.

**Особенность содержания:** занятие содержит элементы смежных и комплементарных предметностей, таких как информатика, окружающий мир, экология, биология, музыка, театральное искусство.

**Технологии, методы, приемы:** элементыпроектной деятельности, метод проблемных ситуаций, дидактические игры, метод организации инициативно-коммуникативной и художественно-эстетической среды. ИКТ, дифференцированный подход, элементы здоровьесбережения.

**Формы организации работы:** коллективная, фронтальная, групповая.

**Дидактические средства:** презентация, карточки, музыка, шумотека, песочные инструменты, ролевые игрушки, раздаточный материал.

**Таблица 1.**

**Планируемые результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| - расширение знаний и навыков песочного рисования;  - расширение знаний песочного трансформирования;  - развитие навыков песочного трансформирования;  - закрепление навыков рисования на песочном столе,  - развитие видения художественного образа в песочной анимации. | - стремление к координации различных позиций в сотрудничестве, учитывая разные мнения;  - умение работать в группе, устанавливая рабочие отношения;  - осуществление контроля, коррекции действий партнера;  - умение в процессе коммуникации достаточно точно, понятно, последовательно, полно передавать партнеру необходимую информацию, как ориентир для создания общего продукта;  - воспитание волевых усилий и преодоления трудностей на пути достижения целей;  - обучение самостоятельному адекватному оцениванию правильности выполнения действий;  - развитие критического мышления;  - закрепление навыков саморефлексии;  - создание условий получения знаний о праздниках февраля, марта;  - совершенствование навыков создания художественного произведения.  - создание коллективного и самостоятельного проекта. | - воспитание самостоятельности,  воспитание смелости участия в действии,  - воспитание чувства личной ответственности за результат совместной работы,  - освоение элементарных навыков речевого этикета,  - развитие памяти, внимания, воображения, любознательности, отзывчивости,  - развитие смелости высказывать свое мнение,  - развитие самооценки. |

**Таблица 2.**

**Карта занятия**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Цель этапа** | **ФУОД** | | | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащегося** | **Результативность** | | |
| **На выявление уровня предметных компетенций** | **На выявление уровня метапредметных компетенций** | **На выявление уровня личностного развития** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| Этап 1 **Мотивация к учебной деятельности** | Осознанное  вхождение учащегося в пространство учебной деятельности, создание проблемной ситуации. | Беседа :  «Тема прошлого занятия?» | Беседа: «Праздники зимы и весны?» | Беседа: «Кому вы помогаете перезимовать?» | Создание проблемной ситуации, подводя к теме. Организация и проведение совместно с учащимися дискуссии. | Активное участие в обсуждении проблемной ситуации. Высказывание конструктивных предложений с учетом тематики. |  | Обогащение опыта совместной деятельности.  Установление рабочих отношений,  умение демонстрировать знания. | Воспитание смелости участия в действии.  Воспитание чувства личной ответственности за результат совместной работы. |
| Этап 2. **Организацинный,**  **актуализационный** | Подготовить учащихся к открытию новой деятельности, выполнение ими пробного учебного действия и зафиксировать индивидуальные затруднения. | Игра: «Вспоминайка»:  Какие способы и приемы песочного рисования можно применить для рисования зимы? | Беседа: «Исследователь».  Проблема: «А скажите, как связаны между собой лес и лесные животные?» | Музыкальная игра: «Чьи голоса мы слышим? | Организация и проведение с учащимися игр. Наблюдение за их участием, помощь в затруднительной ситуации. | Участие в обсуждении технических сложностей исполнения выбранной темы. Деятельность, способствующая формированию аналитических и исследовательских компетенций. | Расширение знаний и навыков песочного рисования. | Умение сопоставления разных видов искусства.  Умение анализировать информацию. | Воспитание смелости участия в действии.  Освоение элементарных навыков речевого этикета.  Развитие внимания, воображения. |
| Этап 3.1.  **Основной, собственно- деятельностный** | Построение модели исходной проблемной ситуации и реализация проекта | Беседа: «Трансформация» | Задание:  «Выбор подходящих праздничных звуков, звуков леса по теме» | Задание: «Придумать коллективно проблемную ситуацию по теме: «Нелегко животным в зимнее время года» | Проведение беседы. Озвучивание заданий и поддержка учащихся в выполнении заданий. | Участие в беседе.  Построение совместного целеполагания проекта. Участие в коллективном выборе шумотеки. | Расширение знаний и навыков песочного трансформирования. | Умение целеполагания, постановки задач. | Воспитание самостоятельности.  Воспитание чувства личной ответственности за результат совместной работы.  Развитие смелости высказывать свое мнение. |
| Этап 3.2.  **Освоение нового материала** | Выполнение операций песочного трансформирования. |  | Презентация: «Делай как я»  Практическое рисование. |  | Показ способов песочного трансформирования. Поддержка учащихся в затруднительных ситуациях. | Работа по инструкции:участие в практическом рисовании на своих столах с применением способов трансформирования |  | Развитие критического мышления. Умение сравнивать, анализировать и осуществлять правильный выбор.  Умение  задавать уточняющие вопросы. | Развитие самооценки.  Развитие внимания. |
| Этап 3.3. **Работа над проектом** | Постановка цели проекта,  выбор способа решения учебной проблемы. |  | Мозговой штурм: «Коллективный выбор сюжета для создания общего проекта» |  | Поддержка учащихся в выборе. | Участие в обсуждении общего проекта. |  | В процессе коммуникации достаточно точно, понятно, последовательно, полно передавать партнеру необходимую информацию, как ориентир для создания общего продукта. | Воспитание смелости участия в действии.  Освоение элементарных навыков речевого этикета. |
| Этап 3.4. **Реализация общего проекта.** | Практическое решение исходной проблемной ситуации. | Задание: «Коллективное рисование общего проекта» |  |  | Фиксация и поддержка учащихся в затруднительных ситуациях. | Участие в практическом рисовании по общей выбранной теме на учительском столе. | Развитие навыков песочного трансформирования. | Эффективное сотрудничество, способствование продуктивной деятельности коллектива. | Воспитание чувства личной ответственности за результат совместной работы, |
| Этап 3.5. **Времена года.** | Подготовка к самостоятельному проекту |  | Игра «Физминутка» по теме: «Шумотека» | Игра «Физминутка» по теме: «Наши друзья» | Озвучивает правила игры.  Поддерживает учащихся в их затруднениях | Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи. Учащиеся распределяются по ролям (птицы, животные), задают вопросы друг другу и показывают движения, озвучивают своих героев (театрализация). |  | Умение сравнивать, анализировать и осуществлять выбор.  В процессе театрализации достаточно точно, понятно, работать над созданием общего продукта. | Воспитание смелости участия в действии.  Освоение элементарных речевых навыков. |
| Этап 3.6. **Самостоятельная работа** | Самостоятельная постановка цели проекта и его реализация. | Задание:  «Свой проект» | Задание:  «Свой проект» | Задание:  «Свой проект» | Поддерживает учащихся в их затруднениях.  Создание ситуации успеха. | Самостоятельное создание своего проекта по теме занятия. Самостоятельный выбор способов, методов приемов рисования. | Закрепление навыков рисования на песочном столе.  Развитие видения художественного образа в песочной анимации | Развитие фантазии, воображения. Умение создавать творческий проект.  Совершенствование навыков создания художественного произведения.  Воспитание волевых усилий. Воспитание преодоления трудности на пути достижения целей.  Умение выбирать цель, ставить задачи и доносить свои мысли до зрителя. | Воспитание самостоятельности.  Развитие памяти, внимания, воображения, любознательности.  Социальная ориентация (делаем мультфильм для зрителя) |
| Этап 4.  **Рефлексия** | Организовать рефлексию и самооценку учащихся |  | Игра «Я- исследователь» | Тест «Моё настроение» | Организация игры.  Получение обратной связи.. | Участие в игре.  Участие в организации и проведении игры. |  | Умение самостоятельно, адекватно оценивать правильность выполнения действия.  Умение достаточно точно, понятно, последовательно, полно отвечать на вопросы.  Развитие критического мышления. Закрепление навыков саморефлексии. | Воспитание самостоятельности.  Развитие самооценки. |

**Адреса презентаций с инструкциями (дидактический материал)**

**по различным приемам работы в анимации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Рисование песком обезьянки    <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-primer-risovaniya-peskom-obezyanki-946326.html> | **C:\Users\Admin-301-01\Desktop\img2.jpg** | Процесс создания мультфильма  <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-process-sozdaniya-multfilma-946319.html> |
| **C:\Users\Admin-301-01\Desktop\img11.jpg** | Рисование песком китёнка  <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-primer-risovaniya-peskom-vesyologo-kityonka-946322.html> | **C:\Users\Admin-301-01\Desktop\img2 (1).jpg** | Советы по песочной анимации  <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-soveti-po-pesochnoy-animacii-946318.html> |
| **C:\Users\Admin-301-01\Desktop\img17.jpg** | Рисование песком говорящих рыбок  <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-primer-risovaniya-peskom-govoryaschih-ribok-946321.html> | **C:\Users\Admin-301-01\Desktop\img2 (2).jpg** | Перекладка в мультипликации-что это?  <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-perekladka-v-multiplikacii-chto-eto-946317.html> |
| **C:\Users\Admin-301-01\Desktop\img3.jpg** | Рисование песком логотипа МультСоздайки  <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-primer-risovaniya-peskom-multsozdayki-946320.html> |  |  |